

# „Missa Festiva“ zum Patrozinium

**RÜLZHEIM:** Patronatsfest St. Mauritius mit Festgottesdienst, Frühschoppen und Vesper

Das Patronatsfest St. Mauritius erfährt in jedem Jahr eine besondere Gestaltung. So hat Chorleiter Heinz Kern aus Anlass des 200-jährigen Chorjubiläums die „Missa Festiva“ von John Leavitt ins Repertoire aufgenommen. Dieses moderne Werk mit seiner ansprechenden Klanglichkeit wird in dieser Form erstmals aufgeführt und ist eine Herausforderung für die Sängerinnen und Sänger des Chors St. Mauritius.

John Leavitt, geboren 1956 in



**Pianist Boris Feiner.**

FOTO: PS

Kansas, USA ist Komponist, Dirigent, Lehrer und Kirchenmusiker. Für seine Kompositionen wurde er weltweit ausgezeichnet. Die „Missa Festiva“ ist gekennzeichnet von modernen Rhythmen, ungewohnten Harmonien und meditativen Passagen, was die Komposition reizvoll macht. Begleitet wird der Chor an der Orgel von Patricia Bieringer, am Piano von Boris Feiner sowie vom Percussionisten Colin Jamieson.

Für die Arbeit des Chors St. Mau-

ritius wäre es eine große Anerkennung, wenn am Festgottesdienst am Sonntag, 19. September, 9.30 Uhr, in der Pfarrkirche recht viele Gläubige teilnehmen würden. Die Kollekte dieses Gottesdienstes ist für die Kirchenmusik bestimmt.

Nach dem Gottesdienst geht das Mauritiusfest mit dem Frühschoppen und Mittagstisch mit neuem Wein im Pfarrzentrum weiter, bevor um 17 Uhr die Vesper in der Pfarrkirche stattfindet. (ps)

**200**  
1810 2010  
**JAHRE** Chor ST. MAURITIUS Rülzheim

## Patrozinium St. Mauritius

**John Leavitt (\*1956)  
MISSA Festiva**

**Sonntag  
19. September 2010  
9:30 Uhr  
Pfarrkirche Rülzheim**



**Ausführende: Boris Feiner, Piano  
Patricia Bieringer, Orgel**

**Musikal. Leitung: Heinz Kern**