

J. S. BACH (1685-1750) / E. PETRI (1881-1962)

1 Choral « Schafe können sicher weiden » BWV 208

DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)

2 Sonate G-Dur K 55 L 335

ENRIQUE GRANADOS (1867-1916)

3 Goyesca « Das Mädchen und die Nachtigall »

BORIS FEINER (1981*)

4 Toccata D-Dur op. 1

A. BORODIN (1833-1887) / F. BLUMENFELD (1883-1931)

5 Polowetzer Tanz der Sklaven und Sklavinnen aus « Fürst Igor »

I. STRAWINSKY (1882-1971) / G. AGOSTI (1901-1989)

6-8 Kaschtscheis Höllentanz, Wiegenlied und Finale aus « Der Feuervogel »

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH (1906-1975)

9-10 Präludium und Fuge Nr. 4 e-Moll op. 87

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

11-12 Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467* (Kadenz 1. und 3. Satz)

Prof. Dr. h.c. Kalle Randalu, Klavier

13-15 Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466* (1., 2. und 3. Satz)

Israelisches Jugend Philharmonie Orchester / Stenley Sperber, Dirigent

*Kadenzen von Boris Feiner

© 2007 All rights reserved to Boris Feiner. Unauthorized copying and reproduction is prohibited.

